

DUKLANA J. PISKORSKA
Uniwersytet Wrocławski

BIBLIOGRAFIA
PRAC NAUKOWYCH
PROF. DR HAB. LUDWIKI RYCHLEWSKIEJ

In Anonymum Hermogenis 'statuum' interpretem' (Rh.Gr. VII 397–442w.) cum Nilo (Par. Gr. Suppl. 670 ff. 36 v.–65 r.) collatum observationes criticae, „Eos” XLI, 1940–1946, s. 173–184; „Eos” XLII, 1947 (druk.) 1948, s. 195–211.

De Verriana hexametros afferendi ratione, „Eos” XLIII, 1948–1949, s. 186–197.

Zwyczajne weselne u Rzymian, „Meander” IV, 1949, s. 65–82.

Rec. E. Howald, *Das Wesen der lateinischen Dichtung*, Erlenbach–Zürich 1948, „Eos” XLV, 1951 (druk.) 1952–1953, s. 131–134.

Quaestiones Nonianae, [w:] *Tragica II*, Wrocław 1954, s. 115–142, 2 nlb. Prace Wrocławskiego Towarzystwa Naukowego. Seria A. Nr 54. Recenzje: „L'Antiquité Classique” XXIV, 1955, fasc. 1, s. 212 (P. Beguin); „Latomus” XIV, 1, 1955, s. 153 (L. Herrmann); „Revue des Études Latines” 1955, s. 419 (J. Collart).

Rec. M. Hauser, *Der römische Begriff „Cura”* (Basler Dissertation), Wintherthur 1954 (93 ss.). „Eos” XLVII, 1954/1955, s. 352–355.

De Ennii Iphigenia, „Eos” XLIX, 1957–1958, s. 71–81.

Turpiliusz i jego Komedia, [w:] Sprawozdania z prac naukowych Wydziału Nauk Społecznych PAN 1960, s. 38–40.

Turpiliana, „Eos” LI, 1961, s. 85–88.

Turpili comici fragmenta, Wrocław 1962, s. 6–107. Prace Wrocławskiego Towarzystwa Naukowego. Seria A. No 76. Recenzje: „Rivista di Cultura Classica e Medioevale” IV, 1962, s. 427 i n. (E. Paratore); „Giornale Italiano di Filologia”

- XV, 1962, s. 274 (N. Scivoletto); „Gnomon” 40, 1968, s. 31 i n. (W.G. Arnott); „Museum Africum” vol. 3, 1974, s. 87 i n. (Peter L. Schmidt); „Helmantica” 2, 1976, s. 378 (D. Beyre).
- O Turpiliuszu słów kilka*, „Meander” XVII, 1963, s. 375–391.
- De Lucretii exemplari a Nonio Marcello adhibito*, „Eos” LIV, 1964, s. 265–283.
- Rec. *Cn. Naevii Belli Punici carminis quae supersunt*, edidit, fragmentorum ordinem constituit, apparatu critico atque commentariolo metrico instruxit W. Strzelecki, Lipsiae 1964 in aedibus B.G. Teubneri, „Eos” LV, 1965, s. 213–214. [W jęz. łac.].
- Prof. dr Władysław Strzelecki. W sześćdziesięciolecie urodzin i 35-lecie pracy naukowej*, „Eos” LV, 1965, s. 7–22.
- De Nonii comoediarum Naevianarum notitia*, „Eos” LVII, 1967–1968, s. 204–210.
- Ksenofont z Efezu, *Opowieści efeskie czyli o miłości Habrokomesa i Antii*. Przeł. i oprac. L. Rychlewska, Ossolineum – Wydawnictwo, Wrocław 1970, s. LXXXIV, 75. BN seria II. Nr 163.
- Turpili comici fragmenta*, edidit L. Rychlewska, Leipzig 1971, Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana, s. VI–XLVI, s. 3–70.
- Literatura rzymska*, [w:] *Dzieje literatur europejskich*, pod red. W. Floryana, t. I, s. 227–312, Warszawa 1977.
- Literatura rzymska*, [w:] *Dzieje literatur europejskich*, pod red. W. Floryana, wyd. 2, t. I, s. 229–312, Warszawa 1979.
- Die Rolle des Verfassers in der römischen Palliata*, [w:] *Problemy antičnoj istorii i kultury* (Doklady XIV Międzynarodnej Konferencji Antičnikov Socialističeskich Stran (EIRENE) II: Izobraženie čeloveka v antičnoj literature i iskusstve. Akademija Nauk SSSR. Otdelenie Istorii, Erevan 1979, s. 159–164.
- Historia literatury rzymskiej. Literatura okresu republiki*, Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław 1980, s. 6–249.
- „*Metamorfozy*” *Apulejusza na tle romansu greckiego*, „Meander” XXXV, 1980, s. 145–155.
- Rec. G. Petrone, *Morale e antimorale nelle commedie di Plauto. Ricerche sullo Stichus*, Palermo 1977, „Eos” LXVIII, 1980, s. 163–165.
- Władysław Strzelecki*, [w:] *Uczeni wrocławscy*, Wrocław 1980, s. 27–30.
- Caecilius Statius*, s. 121; *Caesius Bassus*, s. 124; *Cicero Marcus Tullius*, s. 138–142; *Cicero Quintus Tullius*, s. 142; *Festus*, s. 200–201; *Fronto Marcus Cornelius*, s. 203–204; *Gaius*, s. 205–206; *Germanicus*, s. 211; *Iuvenalis*, s. 264–265; *Ksenophon Ephesios*, s. 278–279; *Luscius Lanuvinus*, s. 300; *Martialis Marcus Valerius*,

- s. 308–310; *Naevius Gnaeus*, s. 321–323; *Nonius Marcellus*, s. 329; *Persius [Aulus Persius Flaccus]*, s. 351–352; *Petronius Arbiter*, s. 352–354; *Plautus Titus Maccius*, s. 369–371; *Pompeius Festus Sextus*, s. 381; *Probus Marcus Valerius*, s. 389; *Statius Publius Papinius*, s. 433–434; *Terentius [Publius Terentius Afer]*, s. 446–448; *Turpilius Sextus*, s. 465; *Verrius Flaccus Marcus*, s. 476, [w:] *Słownik pisarzy antycznych*, pod red. A. Świderkówny, Wiedza Powszechna, Warszawa 1982.
- Habent sua fata fibulae*, „Meander” XXXVII, 1982, s. 251–264.
- Vergils Bucolica bei Nonius*, [referat na konferencji:] *Symposium Vergilianum. XV International EIRENE Conference, Praha 31.08–04.09.1982*, „Listy filologicke” 1983, z. 1, s. 53–57.
- O kształt i istotę komedii rzymskiej – palliata*, „Antiquitas” IX, 1983, s. 194–197. *Acta Universitatis Wratislaviensis No 497*.
- Rzymski teatr komediowy – palliata*, [w:] *Dramat starożytny*, pod red. E. Konika, Wrocław 1984, *Acta Universitatis Wratislaviensis No 783*, s. 79–99, seria Powszechna Wykłady Uniwersyteckie.
- Sekstus Propercjusz, poeta gorącej miłości*, „Meander” XL, 1985, s. 285–299.
- [wspólnie z M. Plezią] *Colloquium Tullianum w Merano*, „Meander” XLI, 1986, s. 389–392.
- De Simone Simonida, Polonorum „poeta regio” eiusque fabula, quae „Custus Ioseph” inscribitur*, [w:] *De philosophiae, epicae poesis et historiae initiis apud Romanos*, Academia Latinitati Fovendae, Commentarii XI – MDCCCCLXXXVII, Romae, s. 67–79.
- De Angelo Maria Durini, Mediolanensi, Simonis Simonidae poesis editore*, [w:] *De philosophiae, epicae poesis et historiae initiis apud Romanos*, Academia Latinitati Fovendae, Commentarii XI – MDCCCCLXXXVII, Romae, s. 80–81.
- Wczesna liryka epoki przedklasycznej*, *Classica Wratislaviensia XIII*, 1990, s. 89–100.
- Cecyliusz Stacjusz – poeta vetus novusque*, „Eos” LXXVIII, 1990, s. 297–314.
- Władysław Strzelecki 1905–1967 (biogram)*, [w:] *W kręgu wielkich humanistów. Kultura antyczna w Uniwersytecie Warszawskim po I wojnie światowej*, Warszawa 1991, s. 84–89.
- Śp. *Lidia Winniczuk* (wspomnienie poświęcone pamięci Profesor Lidii Winniczuk), „Meander” XLIX, 1994, nr 9–10, s. 453–455 (ukazało się w 1995 r.).
- Brutus – Fabula praetexta Lucjusza Akcjusza*, *Classica Wratislaviensia XVIII*, 1995, s. 85–95.
- Fabula praetexta Akcjusza „Aeneadae sive Decius”*, *Classica Wratislaviensia XX*, 1996, s. 63–70.

[wspólnie z M. Cytowską i H. Szelest] *Literatura rzymska. Okres archaiczny* (rozdziały: *Liwiusz Andronikus*, s. 32–39; *Gnejusz Newiusz*, s. 39–45; *Pakuwiusz*, s. 169–174; *Cecyliusz Stacjusz*, s. 174–177; *Lucjusz Akejusz*, s. 212–217; *Mniejsi poeci dramatyczni i epigoni w dziedzinie tragedii i komedii*, s. 281–294; *Fabula togata*, s. 286–293; *Fabula Atellana*, s. 293–295; *Satyra*, s. 295–307); *Historycy piszący po grecku oraz Prawo i literatura fachowa*, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1996.

Z karty wspomnień [pamięci M. Brozka i J. Łanowskiego], „Nowy Filomata” 2000, IV, nr 2, s. 95–99.

De Simone Simonida, Polonorum „poeta regio” eiusque fabula, quae Castus Ioseph inscribitur, [w:] *Studia Neolatina. Rozprawy i szkice dedykowane Profesor Marii Cytowskiej*, pod red. M. Mejora i B. Milewskiej-Ważbińskiej, Uniwersytet Warszawski. Wydział Polonistyki. Instytut Filologii Klasycznej, Warszawa 2003, s. 25–36.

Jerzy Łanowski (5 czerwca 1919–24 stycznia 2000 roku). Osobiste wspomnienie, [w:] *Jerzy Łanowski (1919–2000). Uczony, tłumacz, popularyzator*, pod red. L. Stankiewicz, Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław 2004, s. 25–33.

In natalem septuagesimum Ioannae Ławińska-Tyszkowska Professoris Wratislaviensis, *Classica Wratislaviensia* XXIV, 2004, *Acta Universitatis Wratislaviensis* No 2656, s. 9–11.

In natalem septuagesimum Aliciae Szastyńska-Siemion Professoris Wratislaviensis, *Classica Wratislaviensia* XXVI, 2005, *Acta Universitatis Wratislaviensis* No 2715, s. 9–12.

Dzieje literatury rzymskiej, *Acta Universitatis Wratislaviensis* No 2765, Wrocław 2005, 234 s.

Profesor Władysław Strzelecki (1905–1967), [w:] *Mistrz Władysław Strzelecki (1905–1967)*, pod red. L. Stankiewicz, Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław 2006, s. 11–23.

Ksenofont z Efezu, *Opowieści efeskie czyli O miłości Habrokomesa i Antii*, przeł. i oprac. L. Rychlewska, Ossolineum – Wydawnictwo, De Agostini, Wrocław 2006.