

Magdalena
Wodarczyk

**DOLNOŚLĄSKIE
WARSZTATY SZKŁA
ARTYSTYCZNEGO
„EKSPERYMENT”.
E-GLASS FESTIVAL
2018**

Tegoroczne Dolnośląskie Warsztaty Szkła Artystycznego „Eksperyment”. e-Glass Festival 2018 (15–25.08.2018) były dziewiątą edycją unikatowych w skali kraju, odbywających się na karkonoskim i izer-skim pograniczu, projektów plenerowych e-Glass Festival. Miejsce realizacji całości wydarzenia jest nieprzypadkowe, stanowi bowiem najbardziej znaczący historycznie ośrodek hutnictwa szkła w owej części Europy. Organizatorem wydarzenia, związanego ze sztuką szkła w zakresie edukacji, twórczości oraz wymiany innowacyjnych technologii artystycznych, był Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu.

Działania uczestników festiwalu w Leśnej Hucie w Szklarskiej Porębie, Hucie Szkła Julia w Piechowicach, Hucie Szkła Martina Štefánka w Desnej, a także leżącej na terenie dawnej Huty Karlsthal – Stacji Turystycznej Orle w Szklarskiej Porębie-Jakuszycach skupione były na wzajemnej konfrontacji, poszukiwaniach i eksperymentowaniu w zakresie pogłębiania autorskich metod kształtowania szkła hutniczego.

Otwarte dla publiczności pokazy, warsztaty ze studentami, plener i sympozjum odbyły się z udziałem doświadczonych artystów, pedagogów, projektantów (prof. Ryszard Więckowski, Igor Wójcik, dr Mariusz Łabiński, ILLOLA – Patrik Illo (SK) i Aleksandra Stencel, Kalina Bańka), a także młodych adeptów ASP z Wrocławia (Joanna Bujak, Klaudia Dobek, Dominika Łaska, Emilia Marcjasz, Katarzyna Pilic) i Warszawy (Aneta Kilińska). Podczas sympozjum oprócz artystów swoje prezentacje mieli również Oldřich Palata (Severočeské Muzeum w Libercu) oraz Edyta Patro (Muzeum Karkonoskie w Jeleniej Górze).

Powstałe w wyniku artystyczno-badawczych zmaganiań ze szklaną materią prace stanowią świadectwo transgresji technologicznej, a także wyznacznik tendencji konceptualnej i estetycznej na arenie międzynarodowej.

Prezentacja dzieł artystów i studentów będzie miała miejsce m.in. w Muzeum Karkonoskim w Jeleniej Górze, Centrum Dziedzictwa Szkła w Krośnie i Muzeum Szkła we Lwowie.

/ Wystawa /

16 listopada – 20 grudnia 2018

Muzeum Karkonoskie w Jeleniej Górze,
ul. Jana Matejki 28
Wernisaż | 16 listopada 2018, 16:00

Ekspery ment

e-Glass 2018

ARTYŚCI Kalina Bańka, Patrycja Katarzyna Harasym, ILLOLA
/Patrik Illo, Aleksandra Stencel/, dr Mariusz Łabiński,
prof. Ryszard Więckowski, Igor Wójcik

STUDENCI Joanna Bujak, Klaudia Dobek, Aneta Kilińska,
Dominika Łaska, Emilia Marcjasz, Katarzyna Pilic

KURATOR WYSTAWY: Katarzyna Pilic
DYREKTOR FESTIWALU: Igor Wójcik

Prace prezentowane na wystawie zrealizowane zostały
na Dolnośląskich Warsztatach Szkla Artystycznego
EKSPERYMENT. e-Glass Festival 2018 | 15–25 sierpnia 2018

www.okis.pl/festiwale/e-glass

ORGANIZATOR



OŚRODEK KULTURY I SZTUKI
WE WROCŁAWIU



INSTYTUCJA KULTURY SAMORZĄDU
WOJEWÓDZTWA DOLNOŚLĄSKIEGO

PARTNERZY



TOWARZYSTWO
IŻERSKIE



MAŁOSKAŁSKA GALERIA
JOSEFA JIRY



CENTRUM
DZIEDZICTWA
SZKLA KROSNO



WSPÓŁORGANIZATORZY



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



Muzeum Karkonoskie
Kultura i Sztuka
Województwa Dolnośląskiego
www.umkd.pl



PATRONAT MEDIALNY



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących
z Funduszu Promocji Kultury oraz budżetu Województwa Dolnośląskiego.