

Kształcenie Językowe

Tom 18 (28)

Acta Universitatis Wratislaviensis
No 4023

Kształcenie Językowe

Tom 18 (28)

Pod redakcją
Kordiana Bakuły

Wrocław 2020
Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego

Rada Redakcyjna

Ewa Krauss (Uniwersytet Friedricha Schillera w Jenie), Ała Krawczuk (Lwowski Uniwersytet Narodowy im. Iwana Franki), Małgorzata Misiak (Uniwersytet Wrocławski), Karla Ondrašková (Uniwersytet im. Masaryka w Brnie), Petra Stankovska (Uniwersytet Lublański), Marek Tomaszewski (Towarzystwo Historyczno-Literackie w Paryżu), Viktorija Ušinskienė (Uniwersytet Wileński)

Recenzenci

Mieczysław Balowski (Uniwersytet Opolski), Marian Bugajski (Uniwersytet Zielonogórski), Ivana Dobrotová (Uniwersytet im. Pałackiego w Ołomuńcu), Alicja Jakubowska-Ożóg (Uniwersytet Rzeszowski), Marina Kotova (Państwowy Uniwersytet w Sankt Petersburgu), Krzysztof Kusal (Uniwersytet Wrocławski), Bernadeta Niesporek-Szamburska (Uniwersytet Śląski), Agnieszka Rypel (Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy), Małgorzata Świącicka (Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy), Leszek Tymiakin (UMCS w Lublinie), Waldemar Źarski (Uniwersytet Wrocławski)

Redaktor naczelny

Kordian Bakula (Uniwersytet Wrocławski)

Sekretarz redakcji

Eryk Cichocki (Uniwersytet Wrocławski)

Redaktor tematyczny

Małgorzata Misiak (Uniwersytet Wrocławski)

Redaktor językowy

Anna Majewska-Tworek (Uniwersytet Wrocławski)

Książka ukazała się w wyniku współpracy wydawniczej
Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Wrocławskiego
i Wydawnictwa Uniwersytetu Wrocławskiego Sp. z o.o.

© Copyright by Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego Sp. z o.o., Wrocław 2020

ISSN 0239-6661 (AUWr)

ISSN 1642-5782 (KJ)

Publikacja przygotowana w Wydawnictwie Uniwersytetu Wrocławskiego Sp. z o.o.

50-137 Wrocław, pl. Uniwersytecki 15

tel. 71 3752885, e-mail: marketing@uwur.com.pl

Spis treści

Od redaktora	7
Jakub Z. Lichański, O hipotetycznym źródle fake newsów: rozumowania apagogiczne w interpretacji Quintusa Cornificiusa	11
Jolanta Fiszbak, Ćwiczenia ortofoniczne w kształceniu polonistycznym	21
Marta U. Chyb, Umiejętność słuchania czwartoklasistów. Próba diagnozy	39
Jolanta Skowronek, Zaburzenia uwagi słuchowej w językowym funkcjonowaniu dzieci	63
Chrystyna Nikolajczuk, Słuchowisko radiowe na zajęciach języka polskiego jako obcego: pomysł lekcji oraz opinie studentów lwowskiej polonistyki	75
Jakub Z. Lichański, Kształcenie na odległość — kilka uwag na marginesie problemu	89
Indeks nazw osobowych	99
Indeks nazw rzeczowych	103
Table of contents	105
Abstracts	107

Table of contents

From the editor	7
Jakub Z. Lichański, About the hypothetical source of fake news: apagogical reasoning in the interpretation of work by Quintus Cornificius' <i>Rhetorica ad Herennium</i>	11
Jolanta Fiszbak, Orthophonic exercises in Polish language teaching	21
Marta U. Chyb, The ability to listen in fourth graders. Diagnosis attempt	39
Jolanta Skowronek, Auditory attention disorders in the functioning of children's language	63
Chrystyna Nikolajczuk, Radio programmes in Polish as a foreign language classes: lesson ideas and opinion of students of Polish in Lviv	75
Jakub Z. Lichański, Distance learning — a few remarks on the margins of the problem	89
Index of names	99
Subject index	103
Table of contents	105
Abstracts	107

Wskazówki dla autorów

1. Teksty w wersji elektronicznej na nośnikach cyfrowych prosimy nadsyłać pod adresem Redakcji Czasopisma: Instytut Filologii Polskiej, pl. Nankiera 15, 50-140 Wrocław lub pocztą elektroniczną pod adresem: kor7baku@uni.wroc.pl.

2. Wszystkie artykuły publikowane w czasopiśmie „Kształcenie Językowe” są recenzowane. Procedura recenzowania artykułów w czasopiśmie (zob. także kj.wuwr.pl) jest zgodna z zaleceniami Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego, opisanymi w broszurze *Dobre praktyki w procedurach recenzyjnych w nauce*, Warszawa 2011, i przebiega z zachowaniem zasady poufności i podwójnej anonimowości (*double-blind review process*).

Autorzy, redaktorzy, recenzenci starają się nie dopuścić do takich nieuczciwych praktyk, jak plagiat, nieujawnianie osób mających istotny wkład w dzieło (*ghost writing*), dopisywanie osób niemających wkładu w dzieło (*guest writing*) czy fałszowanie danych.

Recenzja ma formę pisemną i zawiera rekomendację dotyczącą publikacji artykułu. Recenzent ocenia wartości poznawcze, wagę / istotność dla danej dziedziny, stawianie nowych problemów badawczych, także kompozycję, styl, język pracy.

Autor artykułu zobowiązany jest do krótkiego ustosunkowania się na piśmie do recenzji.

Aktualna lista recenzentów współpracujących znajduje się na kj.wuwr.pl i na s. 4 każdego numeru czasopisma. W przypadku artykułów w języku obcym jednym z recenzentów jest osoba afiliowana w instytucji zagranicznej innej niż narodowość autora pracy.

3. O przyjęciu tekstu do wydania w Czasopiśmie Autorzy zostaną poinformowani za pośrednictwem poczty elektronicznej na wskazany przez nich adres.

4. Recenzje zostaną przesłane Autorom, którzy zobowiązują się do dokonania zasugerowanych w nich poprawek i korekt.

5. Teksty należy nadsyłać w formacie dokumentów programu Word lub tekstu sformatowanego RTF. Maksymalna objętość artykułu: 40 000 znaków ze spacjami.

6. Szczegółowe informacje dotyczące formatowania tekstów oraz sporządzania przypisów znajdują się na stronie www.wuwr.com.pl w zakładce „Dla Autorów”.

7. Teksty odbiegające od podanych standardów będą odsyłane do Autorów z prośbą o dostosowanie ich do wymogów pisma.

8. Do artykułu należy dołączyć abstrakt w języku polskim lub angielskim oraz słowa kluczowe (do 400 znaków ze spacjami).

9. Wydawnictwo zastrzega sobie prawo do dokonywania poprawek redakcyjnych tekstów.

10. Przesłanie przez Autora tekstu do Redakcji Czasopisma jest równoznaczne z jego oświadczeniem, że przysługują mu autorskie prawa majątkowe do tego tekstu, że tekst jest wolny od wad prawnych oraz że nie był wcześniej publikowany w całości lub części ani nie został złożony w redakcji innego czasopisma, a także z udzieleniem nieodpłatnej zgody na wydanie tekstu w czasopiśmie „Kształcenie Językowe” oraz jego nieograniczone co do czasu i terytorium rozpowszechnianie, w tym wprowadzenie do obrotu egzemplarzy czasopisma oraz odpłatne i nieodpłatne udostępnianie jego egzemplarzy w internecie.

11. Autorzy są zobowiązani do wykonania korekty autorskiej w ciągu 7 dni od daty jej otrzymania. Niewykonanie korekty w tym terminie oznacza zgodę Autora na wydanie tekstu w postaci przesłanej do korekty.

12. Po opublikowaniu artykułu Autor otrzymuje nieodpłatnie jeden egzemplarz czasopisma „Kształcenie Językowe”. Wszystkie udostępnione przez Wydawnictwo artykuły, w formacie PDF, znajdują się na stronie www.cns.wuwr.pl.

13. Autorzy nie otrzymują honorarium autorskiego za przekazane artykuły.

Sprzedaż publikacji
Wydawnictwa Uniwersytetu Wrocławskiego
prowadzi
Dział Sprzedaży
Wydawnictwa Uniwersytetu Wrocławskiego Sp. z o.o.
50-137 Wrocław, pl. Uniwersytecki 15
tel. 71 3752885
e-mail: marketing@uwur.com.pl
www.uwur.com.pl

Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego
zaprasza do swoich księgarni:
• Księgarnia internetowa: www.uwur.com.pl
• Księgarnia Uniwersytecka
50-137 Wrocław, pl. Uniwersytecki 15
tel. 71 3752923