

















































- Wierzbicka A. (1986): *Analiza lingwistyczna aktów mowy jako potencjalny klucz do kultury*, [w:] *Problemy wiedzy o kulturze. Prace dedykowane Stefanowi Żółkiewskiemu*, red. A. Brodzka, M. Hopfinger, J. Lalewicz, Warszawa, s. 103–114.
- Wierzbicka A. (1987): *English Speech Act Verbs: Semantic Dictionary*, Sydney.
- Wierzbicka A. (1991): *Cross-cultural Pragmatics: The Semantics of Human Interaction*, Berlin-New York, (wyd. 2, 2003, DOI: <https://doi.org/10.1515/9783110220964>).
- Wierzbicka A. (1999): *Język, umysł, kultura*, red. J. Bartmiński, Warszawa.
- Wojtak M. (2019): *Wprowadzenie do genealogii*, Lublin.
- Wolińska O. (2009): *Deklaracja jako akt mowy i gatunek tekstu*, [w:] *Języki zachodniosłowiańskie w XXI wieku*, t. 3. *Współczesne języki słowiańskie*, red. O. Wolińska, M. Szymczak-Rozlach, Katowice, s. 255–272.
- Yang L. (2016): *A cross-cultural pragmatic study of the speech act of complaint by native speakers of Thai and Chinese using English as a lingua franca* (praca dyplomowa, Suranaree University of Technology, <http://sutir.sut.ac.th:8080/jspui/handle/123456789/7696>).
- Yang L., Wannaruk A. (2019): *A cross-cultural pragmatic study of the speech act of complaining by native Thai and Chinese speakers*, „Kasetsart Journal of Social Sciences” t. 40.
- Yule G. (1996): *Pragmatics*, Oxford.
- Zarzczyński G. (2012): *Językoznawstwo korpusowe w badaniach aktów mowy. Studium pilotażowe na przykładzie dyrektorów w podręcznikach do nauczania języka polskiego jako obcego*, „Język a Kultura” t. 23, s. 501–512.
- Zaśko-Zielińska M. (2014): *Apologizing — How Genre Affects the Changes in the Speech Act*, „International Journal of Language and Literature” t. 2, nr 3, s. 69–82.
- Zdunkiewicz D. (1988): *Pojęcie implikatury w językoznawstwie — przegląd najważniejszych stanowisk*, „Poradnik Językowy” z. 9–10, s. 627–645.
- Zhang Y., Su H. (2022): *“We define X as...”: A local grammar of definition in linguistics research articles and its pedagogical value*, „Journal of English for Academic Purposes” t. 59, DOI: <https://doi.org/10.1016/j.jeap.2022.101143>.
- Ziatas K., Durkin K., Pratt Ch. (2003): *Differences in assertive speech acts produced by children with autism, Asperger syndrome, specific language impairment, and normal development*, „Development and Psychopathology” t. 15, nr 1, s. 73–94, DOI: <https://doi.org/10.1017/S0954579403000051>.
- Żurek A. (2008): *Grzeczność językowa w polszczyźnie cudzoziemców. Wybrane zagadnienia*, Łask.
- Żydek-Bednarczuk U. (2005): *Wprowadzenie do lingwistycznej analizy tekstu*, Kraków.

## Speech acts: Theory evolution in the 21st century (interdisciplinary recognition)

### Summary

The article presents the state of research on speech acts. It consists of several parts. In Part 1, the source theories developed in the philosophy of language are presented. In Part 2, the author focuses on the development of speech act theory in the twenty-first century, with particular emphasis on the work of Jacob Mey. Part 3 contains a characterisation of speech act classification. Part 4 presents the two dominant analytical approaches in recent years: the CCSARP (Cross-Cultural Study of Speech Act Realization Patterns) and local grammar. Part 5 provides an overview of the works by research discipline: cultural studies; textology and linguistic genealogy; rhetoric, pedagogy and discourse analysis; psychology and speech therapy.

**Keywords:** speech act, pragmatics, CCSARP, Cross-Cultural Study of Speech Act Realization Patterns, local grammar, research review.