

## ROZSTRZYGNĘCIE KONKURSU NA PRACE NAUKOWE W RAMACH PROJEKTU „OCHRONA I KONSERWACJA CIESZYŃSKIEGO DZIEDZICTWA PIŚMIENNICZEGO”

Projekt „Ochrona i konserwacja cieszyńskiego dziedzictwa piśmienniczego”, który — dzięki środkom Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego oraz dotacji pochodzącej z promesy ministra kultury i dziedzictwa narodowego — zrealizowany został w Cieszynie w latach 2007–2010, miał na celu nie tylko doraźne powstrzymanie procesów destrukcji, zagrażających cieszyńskim zbiorom bibliotecznym i archiwalnym, ale przede wszystkim stworzenie warunków zapewniających im trwałe bezpieczeństwo i możliwości włączenia do obiegu naukowego i kulturalnego. Z tego względu, obok prac związanych z remontem i adaptacją lokali bibliecznych, ich wyposażeniem w nowoczesną infrastrukturę techniczną, dezynfekcją i introligatorskim zabezpieczeniem poszczególnych kolekcji, opracowaniem i digitalizacją wybranych partii zbiorów czy kompleksową konserwacją najcenniejszych obiektów, projekt objął także działania zmierzające do upowszechnienia informacji na temat zawartości cieszyńskich zasobów oraz możliwości ich eksploracji.

Jednym z elementów ostatniego z wymienionych zamierzeń stał się ogłoszony 29 października 2008 roku konkurs na pracę naukową na tematy: 1) dziejów kultury piśmienniczej (źródłoznawstwo, historia systemów kancelaryjnych, historia literatury, historia drukarstwa i działalności wydawniczej, historia księgarstwa, historia czytelnictwa, historia bibliotek i archiwów) — prace powinny były dotyczyć Śląska Cieszyńskiego bądź też ich treść zawierać musiała wyraźne i metodologicznie uzasadnione odniesienia do tego regionu; 2) ochrony i konserwacji zbiorów w polskich i/lub zagranicznych bibliotekach i archiwach kościelnych; 3) projektów w zakresie zabezpieczenia, konserwacji i digitalizacji zbiorów bibliecznych lub archiwalnych, realizowanych w Polsce i/lub Republice Czeskiej przy wsparciu Unii Europejskiej i/lub Europejskiego Obszaru Gospodarczego. Patronat naukowy nad zorganizowanym przez Książnicę Cieszyńską konkursem objął Zarząd Główny Polskiego Towarzystwa Bibliologicznego oraz redakcje czasopism „Knihy a dějiny” (Praga), „Przegląd Biblioteczny” (Warszawa), „Roczniki Biblioteczne” (Wrocław)<sup>1</sup>.

Komisja konkursowa, powołana przez Książnicę Cieszyńską w porozumieniu z instytucjami sprawującymi naukowy patronat nad konkursem, w składzie: mgr Hanna Łaskarzewska (Polskie Towarzystwo Bibliologiczne, Warszawa), prof. dr hab. Zdzisław Pietrzyk — przewodniczący (Biblioteka Jagiellońska, Kraków), PhDr. Richard Šípek (Uniwersytet Karola, Praga) oraz prof. dr hab. Anna Żbikowska-Migoń (redakcja „Roczników Bibliotecznych”, Wrocław) uznała, że kolejne miejsca zajęli:

---

<sup>1</sup> Zob. ogłoszenie w „Rocznikach Bibliotecznych” (52) 2008, s. nlb (307–310).

I: PhDr. Radim Jež (Muzeum Těšinská, Czeski Cieszyn) za pracę *Korespondence posledních těšínských Piastovců (1524–1653) z archivních fondů České republiky a města Cieszyn*,

II: PhDr. Matyáš Franciszek Bajger (Univerzitní knihovna, Ostravská univerzita, Ostrava) za pracę *Knihy kostela frýdeckého. Geneze knižních sbírek a knižní kultury při dnešní římskokatolické farnosti ve Frýdku*.

III: dr Renata Czyż za pracę *Polonica z biblioteki przy ewangelickiej szkole elementarnej w Wiśle*.

Oficjalne ogłoszenie wyników konkursu i wręczenie nagród laureatom nastąpiło 4 marca 2010 roku, podczas uroczystego podsumowania projektu „Ochrona i konserwacja cieszyńskiego dziedzictwa piśmienniczego” w sali sesyjnej cieszyńskiego ratusza.

Książnica Cieszyńska zdecydowała się nagrodzone prace opublikować w formie wydawnictwa cyfrowego. E-book *Studia z dziejów kultury piśmienniczej na Śląsku Cieszyńskim* pod redakcją PhDr. Karel Müllera i prof. dra hab. Janusza Spyry ukazał się w grudniu 2010 r. Jest to już trzecie wydawnictwo Książnicy, które ukazało się tylko w wersji elektronicznej, po ogłoszonych w latach 2007 i 2010 e-bookach *Kronikarz a historyk. Atuty i słabości regionalnej historiografii* oraz *Pomiędzy teorią i praktyką. Ochrona zbiorów w małych bibliotekach i archiwach*, zawierających materiały z zorganizowanych przez bibliotekę konferencji naukowych. Twórca layoutu e-booka, Kazimierz Gajdzica, wyposażył publikację w proste, a zarazem poręczne narzędzia nawigacyjne i graficznie dostosował ją do czytania na ekranie komputera.

Gdyby okazało się, iż ogłoszone na łamach e-booka rozprawy wzbudzą szersze zainteresowanie, Książnica Cieszyńska gotowa jest podjąć inicjatywę wydawania elektronicznego czasopisma poświęconego historii książki. Mogłoby ono wówczas nosić nazwę „Studia z Dziejów Kultury Piśmienniczej na Śląsku Cieszyńskim”.

Krzysztof Szelong

## NAGRODA NAUKOWA SBP IM. ADAMA ŁYSAKOWSKIEGO ZA ROK 2009

W maju 2010 roku członkowie Komisji Nagrody Naukowej SBP im. A. Łysakowskiego w składzie: Wiesław Babik, Agnieszka Bajor, Piotr Bierczyński, Artur Jazdon, Jerzy Krawczyk, Jadwiga Sadowska (przewodnicząca), Barbara Sosińska-Kalata, Jolanta Stepniak, Bronisława Woźniczka-Paruzel, Elżbieta Barbara Zybert wskazali następujące publikacje do uhonorowania Nagrodą za rok 2009:

W kategorii prac o charakterze teoretycznym, metodologicznym, źródłowym:

**Jacek Tomaszczyk**, *Angielsko-polski słownik informacji naukowej i bibliotekoznawstwa*, Katowice: Studio NOA; Uniwersytet Śląski 2009.

**Hanna Batorowska**, *Kultura informacyjna w perspektywie zmian w edukacji*. Warszawa: Wydawnictwo SBP 2009 (Nauka, Dydaktyka, Praktyka 107).

W kategorii prac o charakterze dokumentacyjno-informacyjnym:

*Współczesne księgozbiory polskie za granicą: informator*, t. 1: *Polskie i polonijne księgozbiory instytucji*, oprac. Barbara Bienkowska, Elżbieta Maruszak, Jacek Puchalski, Warszawa: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego 2009 (Poza Krajem).

Laureatom gratulujemy.

(red.)