

ROCZNIKI BIBLIOTECZNE

ROK LVII

2013

WROCŁAW 2013
WYDAWNICTWO UNIWERSYTETU WROCŁAWSKIEGO

KOMITET REDAKCYJNY

Maria CUBRZYŃSKA-LEONARCZYK (Warszawa), Henryk HOLLENDER (Warszawa),
Artur JAZDON (Poznań), Wolfgang KESSLER (Herne), Danuta KONIECZNA (Olsztyn),
Jurij A. ŁABYNCEW (Moskwa), Arvydas PACEVIČIUS (Vilnius),
Marta SKALSKA-ZLAT (Wrocław), Richard ŠIPEK (Praha), Elizabeth ZAWISZA (Kingston, Ont.)

REDAKTOR NACZELNY
Anna ŻBIKOWSKA-MIGOŃ

SEKRETARZ REDAKCJI
Agnieszka WANDEL

REDAKTORZY JĘZYKOWI
Anna CISŁO (język angielski)
Elżbieta HERDEN (język niemiecki)

Lista recenzentów opiniujących artykuły nadsyłane do „Roczników Bibliotecznych”
podawana jest raz na dwa lata

Streszczenia artykułów z „Roczników Bibliotecznych” są rejestrowane w:
„The Central European Journal of Social Science and Humanities” [CEJSH]: cejsh.icm.edu.pl,
Modern Language Association [MLA]
i w bazie Czasopisma Naukowe w Sieci: cns.wuwr.pl

Publikacja sfinansowana przez Wydział Filologiczny Uniwersytetu Wrocławskiego

ADRES REDAKCJI
Instytut Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa
50-137 Wrocław, pl. Uniwersytecki 9/13
e-mail: roczniki@ibi.uni.wroc.pl;
www.rocznikibiblioteczne.edu.pl

© Copyright by Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego Sp. z o.o., Wrocław 2013

ISSN 0080-3626
Nakład: 250 egz.

Wersją pierwotną czasopisma jest wersja papierowa

Publikacja przygotowana w Wydawnictwie Uniwersytetu Wrocławskiego Sp. z o.o.
50-137 Wrocław, pl. Uniwersytecki 15
tel. 713752885, e-mail: marketing@wuwr.com.pl

- | | |
|--|-----|
| 8. Zeev Gries, <i>The Book in the Jewish World 1700–1900</i> , Oxford-Portland 2010 (Monika Jaremków) | 212 |
| 9. Karol Estreicher, <i>Kronika Biblioteki Uniwersytetu Jagiellońskiego od 1811 roku</i> . Opracował i wstępem opatrzył Jan Brzeski, Kraków 2013 (Urszula Perkowska) | 217 |

IV. KRONIKA

- | | |
|---|-----|
| 1. Fons Largus — The Library: A Source of Inspiration — biblioteka, źródło inspiracji. Międzynarodowa konferencja naukowa, Warszawa 14–17 maja 2012 (Wanda M. Rudzińska, Tadeusz Zadrożny) | 225 |
| 2. Bibliotheca Lindiana. Samuel Bogumił Linde (1771–1847), pierwszy dyrektor Biblioteki Uniwersyteckiej w Warszawie. W 165. rocznicę śmierci. Ogólnopolska konferencja naukowa, Warszawa, Biblioteka Uniwersytecka, 19–20 listopada 2012 (Wanda M. Rudzińska) | 232 |
| 3. O kradzieżach zabytkowych zbiorów oraz tworzeniu internetowych baz proveniencji i opraw. Seminarium i walne zebranie Consortium of European Research Libraries (CERL), Warszawa, 29–30 października 2013 (Weronika Karlak) | 236 |
| 4. Seminarium „Early Modern Print Culture in Central Europe”, Wrocław, 16–17 września 2013 (Anna Cisło) | 243 |
| 5. Nagroda Naukowa Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich im. Adama Łysakowskiego za rok 2012 | 246 |
| 6. Publikacje nadesłane | 247 |

CONTENTS

I. ARTICLES

1. Kazimierz OSSOWSKI, Printing in Warsaw in 1795–1806 3
2. Małgorzata ROWICKA, Editions of Juliusz Słowacki's works in 1830–1914 45
3. Michał PSZCZÓLKOWSKI, Library architecture in the Second Polish Republic 1918–1939: Problems of function and form 77
4. Jacek LADORUCKI. Janusz Dunin: A unique scholar. Some remarks on Dunin's scientific method and open bibliography 103

II. MATERIALS

1. Michał CZERENKIEWICZ, On a planned and abandoned Antwerp edition of Szymon Starowolski's work. 113
2. Halina RUSIŃSKA-GIERTYCH, Jan Filipowicz, a printer and engraver from Lvov, in the light of archive documents 117
3. Aleksandra LUBCZYŃSKA, The output of the Towarzystwo Wydawnicze (Publishing Society) in Lvov in the light of its 1910 catalogue 139
4. Paulina BUCHWALD-PELCOWA, "A book man" — Professor Jerzy Starnawski 159

III. REVIEWS 171

IV. CHRONICLE 225