

ROCZNIKI BIBLIOTECZNE

CZASOPISMO POŚWIĘCONE KULTURZE KSIĄŻKI
I KOMUNIKACJI PIŚMIENNEJ

ROK LXII

2018

WROCŁAW 2018
WYDAWNICTWO UNIWERSYTETU WROCŁAWSKIEGO

KOMITET REDAKCYJNY

Maria CUBRZYŃSKA-LEONARCZYK (Płock), Henryk HOLLENDER (Warszawa),
Łarysa HOŁOWATA (Lwów), Bożena KOREDCZUK (Wrocław), Jurij A. ŁABYNCEW
(Moskwa), Halina MIECZKOWSKA (Warszawa), Grzegorz NIEĆ (Kraków),
Arvydas PACEVIČIUS (Wilno), Vit RICHTER (Praga), Anna TOKARSKA (Katowice),
Jiří TRÁVNÍČEK (Brno), Arkadiusz WAGNER (Toruń), Elizabeth ZAWISZA (Kingston, Ont.)

REDAKTOR NACZELNY

Maciej MATWIJÓW

ZASTĘPCA REDAKTORA NACZELNEGO

Agnieszka WANDEL

SEKRETARZ REDAKCJI

Anna ŁACH

REDAKTORZY JĘZYKOWI

Anna CISŁO (język angielski)

Elżbieta HERDEN (język niemiecki)

Lista recenzentów opiniujących artykuły nadsyłane do „Roczników Bibliotecznych”
podawana jest raz na dwa lata

Streszczenia artykułów z „Roczników Bibliotecznych” są rejestrowane w:
„The Central European Journal of Social Science and Humanities” [CEJSH]: cejsh.icm.edu.pl,
Modern Language Association [MLA] i w bazie Czasopisma Naukowe w Sieci: cns.wuwr.pl

Publikacja sfinansowana przez Wydział Filologiczny Uniwersytetu Wrocławskiego

ADRES REDAKCJI

Instytut Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa
50-137 Wrocław, pl. Uniwersytecki 9/13
e-mail: roczniki.biblioteczne@uwr.edu.pl
<http://rocznikibiblioteczne.ibi.uni.wroc.pl/>

© Copyright by Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego Sp. z o.o., Wrocław 2018

ISSN 0080-3626

Nakład: 250 egz.

Wersją pierwotną czasopisma jest wersja drukowana

Publikacja przygotowana w Wydawnictwie Uniwersytetu Wrocławskiego Sp. z o.o.

50-137 Wrocław, pl. Uniwersytecki 15

tel. 713752885, e-mail: marketing@wuwr.com.pl

SPIS TREŚCI

Od Redakcji	3
-------------------	---

I. ARTYKUŁY

1. Marta ŠPÁNIOVÁ, Lucia LICHNEROVÁ, Zuzana NEMCOVÁ, Valentin Mantskovit — A Polish-born printer in sixteenth-century Hungary	5
2. Aneta FIRLEJ-BUZON, „Philosophical Transactions of the Royal Society” Henry’ego Oldenburga z lat 1665–1677 i naukowe doniesienia z Rzeczypospolitej ze szczególnym uwzględnieniem prac Jana Heweliusza	19
3. Kamila KOWALCZYK, Wycinki z polskiej grimmosfery. Baśnie ze zbioru <i>Kinder- und Hausmärchen</i> Wilhelma i Jakuba Grimmów w piśmiennictwie polskim (1865–1939)	35
4. Małgorzata KORCZYŃSKA-DERKACZ, Z historii prasy największych zakładów przemysłowych Wrocławia i okolic (1946–1990)	53
5. Bożena HOJKA, Koncepcja edytorstwa jako subdyscypliny bibliologicznej w pracach Leona Marszałka (1912–1996)	91
6. Ewa JABŁOŃSKA-STEFANOWICZ, Autor w roli wydawcy. Konieczność czy wybór?	105
7. Agnieszka ŁUSZPAK, Przeczytać znaczy poznać? Filozoficzne aspekty odkrywania dzieła — nie tylko literackiego	117
8. Jakub Maciej ŁUBOCKI, O problemie wieloznaczności terminu ‘bibliografia’ kolejny raz — o terminie ‘bibliograficznawstwo’ po raz pierwszy	135
9. Katarzyna JAMROZIK, Jakub Maciej ŁUBOCKI, Teoretyczne aspekty tworzenia elementów dokumentacyjnych (ze szczególnym uwzględnieniem abstraktów) a ich rzeczywisty kształt. Propozycja badań w obszarze artykułów z czasopism z zakresu bibliologii	179

II. MATERIAŁY

10. Paweł PLUTA, <i>Bibliomania</i> Stanisława Przyłękckiego (1805–1866)	221
--	-----

III. PRZYCZYNKI, KOMENTARZE, POLEMIKI

11. Michał SPANDOWSKI, Polskie egzemplarze XV-wiecznych edycji <i>Missale Misnense</i>	237
12. Jakub Maciej ŁUBOCKI, Projekt bieżącej bibliografii piśmiennictwa z zakresu organoznawstwa	249

IV. ARTYKUŁY RECENZYJNE I RECENZJE

1. Halina Mieczkowska, Kilka uwag o <i>Katalogu druków XVI wieku z historycznej kolekcji Ossolineum</i>	261
---	-----

2. Grzegorz Nieć, <i>Wtórny rynek książki w Polsce. Instytucje, asortyment, uczestnicy</i> , Kraków 2016 (Piotr Lechowski)	277
3. <i>Historia Biblioteki Jagiellońskiej</i> , t. 2. 1775–1918, pod red. Piotra Lechowskiego. [Aut.:] Krzysztof Frankowicz, Małgorzata Galos, Żaneta Kubic, Beata Kurek, Piotr Lechowski, Urszula Perkowska, Kraków 2017 (Janusz Kostecki)	284
4. Maria Konopka, <i>Polski rynek wydawniczy Lwowa w dobie autonomii galicyjskiej (1867–1914)</i> , Kraków 2018 (Aleksandra Lubczyńska)	290
5. Bożena Kumor-Gomułka, <i>Biblioteka Miejska we Wrocławiu (Stadtbibliothek Breslau) 1865–1945</i> , Wrocław 2017 (Weronika Karlak)	295
6. Petr Voit, <i>Český knihtisk mezi pozdní gotikou a renesancí</i> , [cz.] 1. <i>Severinsko-kosořská dynastie 1488–1557</i> ; [cz.] 2. <i>Tiskaři pro víru i tiskaři pro obrození národa 1498–1547</i> , Praha 2013; 2017 (Weronika Karlak)	303
7. Marta Śleziak, <i>Ziemie Odzyskane w drukach ulotnych z lat 1945–1948. Język — tematyka — formy</i> , Wrocław 2016 (Aneta Firlej-Buzon)	308
8. <i>Volksbibliothekare im Nationalsozialismus. Handlungsspielräume, Kontinuitäten, Deutungsmuster</i> , Hrsg. S. Kuttner und P. Vodosek, Wiesbaden 2017 (Zdzisław Gębołyś)	313

CONTENTS

Editorial	3
-----------------	---

I. ARTICLES

1. Marta ŠPÁNIOVÁ, Lucia LICHNEROVÁ, Zuzana NEMCOVÁ, Valentin Mantskovit — A Polish-born printer in sixteenth-century Hungary	5
2. Aneta FIRLEJ-BUZON, Henry Oldenburg's <i>Philosophical Transactions of the Royal Society</i> (1665–1677) and scientific reports from the Republic of Poland with special consideration of the works of Jan Heweliusz	19
3. Kamila KOWALCZYK, Cuttings from the Polish grimmosphere. Fairy tales from the collection <i>Kinder- und Hausmärchen</i> by Wilhelm and Jakob Grimm in Polish literature (1865–1939)	35
4. Małgorzata KORCZYŃSKA-DERKACZ, From the press history of the largest industrial plants in Wrocław and the surrounding area (1946–1990)	53
5. Bożena HOJKA, The concept of editing as a bibliological discipline in the writings of Leon Marszałek (1912–1996)	91
6. Ewa JABŁOŃSKA-STEFANOWICZ, The author as a publisher. A necessity or a choice?	105
7. Agnieszka ŁUSZPAK, To read means to get to know? Philosophical aspects of discovering a work — not only a literary work	117
8. Jakub Maciej ŁUBOCKI, On the ambiguity of the term bibliography yet again — on the term “bibliography studies” for the first time	135
9. Katarzyna JAMROZIK, Jakub Maciej ŁUBOCKI, Theoretical aspects of documentary elements (with special consideration of abstracts). A research proposal concerning articles from bibliography journals	179

II. MATERIALS

10. Paweł PLUTA, <i>Bibliomania</i> by Stanisław Przyłęcki	221
--	-----

III. CONTRIBUTIONS, COMMENTS, POLEMICS	237
--	-----

IV. REVIEW ARTICLES AND REVIEWS	261
---------------------------------------	-----